MARVEL COMICS
forum
· 29 ·
MASACRE
¡ADIVINA QUIÉN HA VUELTO!
WOODS
SHELANDER
¡SOTO!
225 PTAS. 1.35 €
ARGENTINA $2.40
KELLY
WOODS
WONG

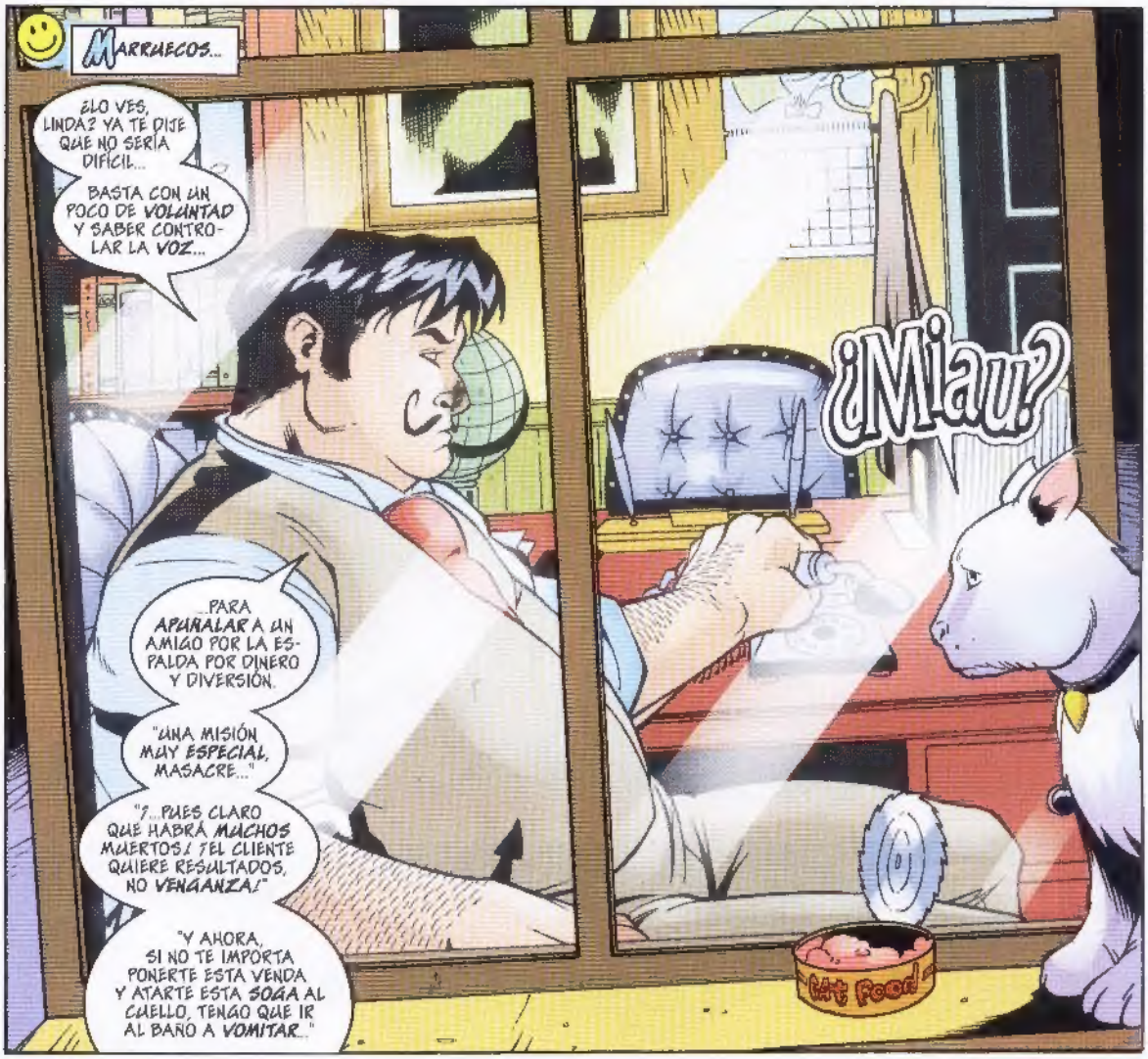
PRÓLOGO:
EL TIEMPO ES... PEGAJOSO...
COMO LA SANGRE MEDIO SECA, QUE CONSERVA SU COLOR CON LA SAL DE NUEVAS LÁGRIMAS...
SE PEGA EN COSTRAS INVISIBLES A NUESTRO PASADO, A NUESTRO FUTURO, TAN TENAZ...
...TAN ASFIXIANTE...
MUÉS-TRAME
PFASHH
ESPECIALMENTE EN TU VIDA, WILSON.
POR MUCHO QUE INTENTES IGNORAR TU MUNDO, YA SEA CON JURAMENTOS, CON LA FE, LA BEBIDA O LA DESTRUCCIÓN...
PERFECTO...
...SIEMPRE TE DOMINA... Y SE TE TIRA AL CUELLO.
FSSS
PERFECTO... YA VOY, QUERIDA, NO ME DEFRAUDES...
SOBRE TODO SI SE LE EMPUJA EN LA DIRECCIÓN ADECUADA.
FIN DEL PRÓLOGO

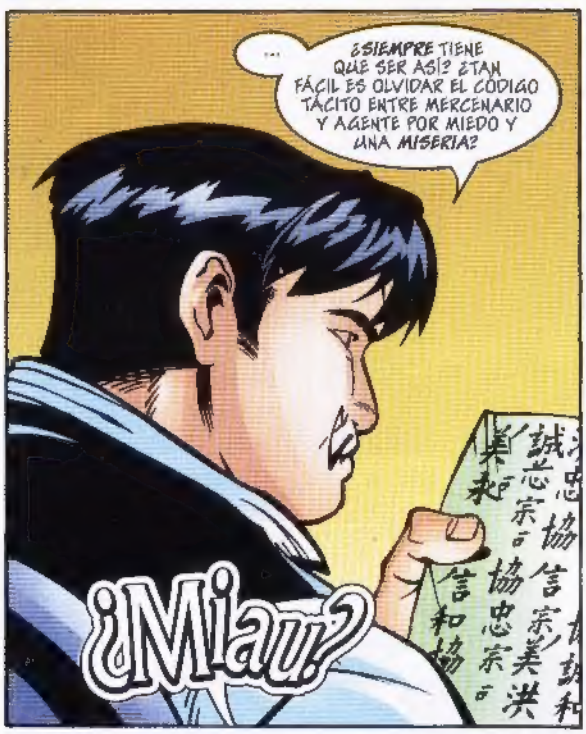
EMPECEMOS...
BOLIVIA, TIERRA DE CAFÉ EN GRANO, DE AGENTES ANTINARCOS...
...Y DE UN MERCENARIO AL QUE LE GUSTA OÍR GRITAR A LOS DELFINES...
NO SÉ... VEO UN POCO DE WARHOL, UN POCO DE ROCKWELL...
...QUITANDO AL CHAVALÍN ESE DE LA VACUNA DE LA POLIO EN EL CULETE, CLARO...
¿Y BIEN? ¿CUÁL ES EL VEREDICTO DE LA GALERÍA DE LA PASA?
BUENO, ESTO... ¿EJEM? OH, CREO QUE ME HE DEJADO EL HORNO ENCENDIDO... SÍ, HUELE A CALCETINES QUEMADOS... MÁS VALE QUE...
MONTY, ESTO ES UNA FORTALEZA DE LIBRE EXPRESIÓN Y PENSAMIENTO ABIERTO...
Normal People Worry
...TU OPINIÓN NO SERÁ RECIBIDA CON UNA SOBERANA PALIZA, COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS...
VUELVO A ESTAR CUERDO, ¿RECUERDAS? LAS ALUCINACIONES, MOJAR LA CAMA, LAS IMITACIONES DE AL SHARPTON... ¡SON COSA DEL PASADO! ¡ESTOY CURADO!
CURADO... CLARO... POR UN HOMBRE CON UNA CAMPANA POR CABEZA
COMO SE VIO EN TODA SU CAMPANIFORME GLORIA EN EL NÚMERO ANTERIOR.
MONTY, ¿CÓMO PUEDO CONVENCERTE DE QUE VUELVO A SER MI VIEJO, ENCANTADOR Y FAMILIAR YO?
EL DR. BONG Y YO DETERMINAMOS QUE MIS VISIONES DE CONEJITOS REPRESENTABAN MOMENTOS DE MI PASADO...
...QUE ME GUSTARÍA PODER ENMENDAR. Y AL AFRONTARLOS, HE CONSEGUIDO UNA NUEVA VIDA.
CLARO... PSICOLOGÍA POPULAR ESENCIAL. DIGAMOS QUE ME LO TRAGO...
¿...QUÉ HAY DE LAS VISIONES DE LA MUJER? YA SABES, LA QUE LLEVAS UNA SEMANA ESCULPIENDO...
KLUNK
KLUNK
GLOMP
ESCUCHA, ENANO MENTAL: PUEDE QUE LAS COMPLEJIDADES DE LA PSICOLOGÍA MODERNA TE RESULTEN DEMASIADO... PSICOLÓGICAS...
PERO TE DIGO QUE ESTOY CUERDO.
Y AHORA, DIME QUÉ OPINAS DE MI ARTE O TE METO UN CATE QUE CUANDO DESPIERTES TE HABRÁ VUELTO A CRECER LA PIEL.
ERES UN MODELO DE CORDURA, MASACRE... DE VERDAD, A TU LADO, FREUD ES UN MANÍACO... EN CUANTO A TU OBRA...

STAN LEE PRESENTA:
NO ME ACUERDO DEL NOMBRE, PERO LA CARA ME RECUERDA A UNA BELLEZA SUREÑA...
ES... ES... CABEZAS DE MUÑECAS. NOVECIENTAS SETENTA Y TRES CABEZAS DE MUÑECAS PEGADAS CON CHICLE MASTICADO... SI SE ME PERMITE LA OSADÍA... ES TODO UN MONUMENTO.
¡SNIFF! OOH... TAMPOCO ES PARA TANTO... ¿QUÉ ES UNA "OSADÍA"?
KELLY guión
WOODS dibujo
WONG entintado
BLANCHARD color
MÉNDEZ traducción
ORDÓÑEZ rotulación
ROSQUELLES realización técnica

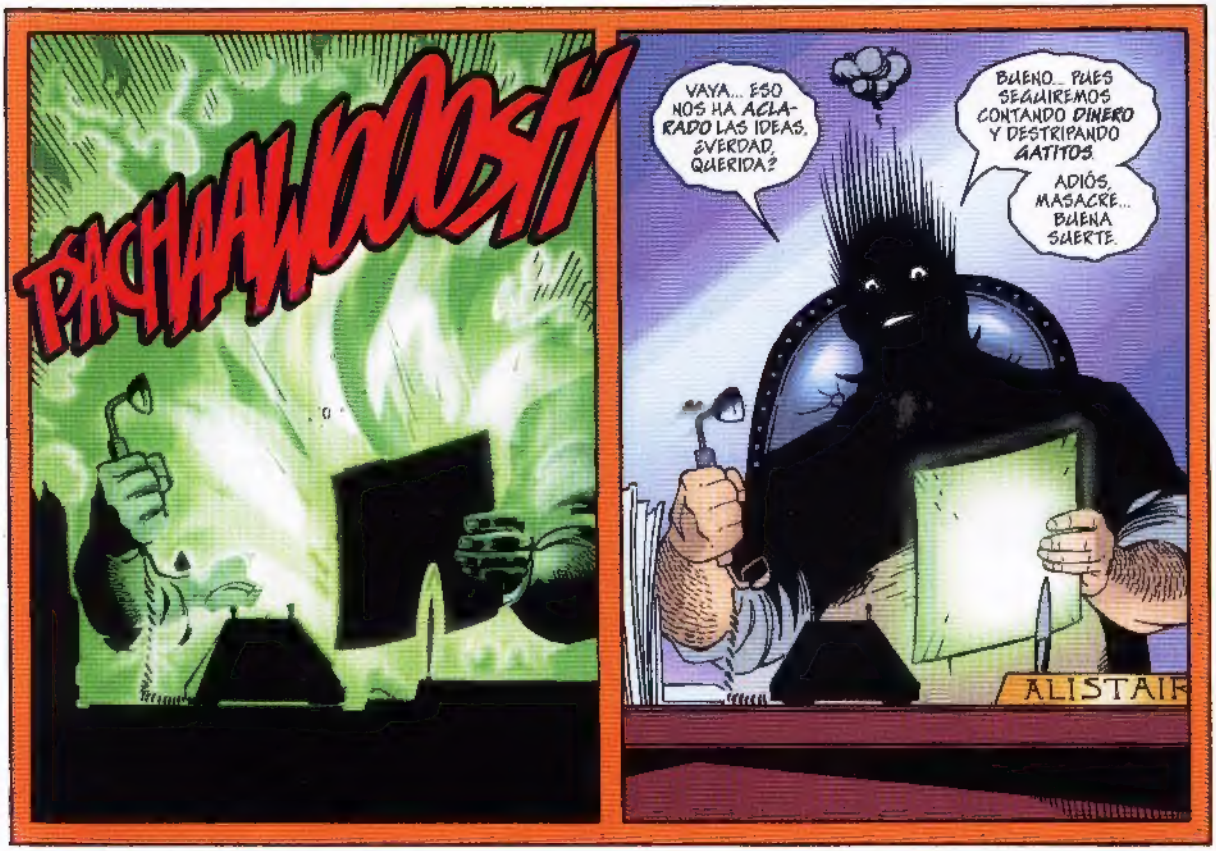
MASACRE vol. III nº 29. Publicación mensual de Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. Aribau, 185. 08021-Barcelona. Es una realización de Comics Forum. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Consejero Delegado: Carlos Fernández. Director Editorial: Antonio Martín. Editor: Alejandro M. Viturtia. Copyright © 1999 Marvel Characters, Inc. New York. Copyright © 2000 Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. sobre la presente edición. Reservados todos los derechos. Este número comprende el material del comic-book USA *Deadpool* vol. 1 nº 28 (V/1999), y sus personajes y características son propiedad de Marvel Characters, Inc. y se editan por acuerdo con Panini S.p.A. Imprime: Lifusa. Polígono Industrial "Can Calderón". Avda. de la Marina, 74-76, Nave 1. Sant Boi de Llobregat (Barcelona). Depósito Legal: B-34444/97. III/2000. Distribuye: Midesa. Carretera de Irún, km. 13,350 (Variante de Fuencarral). 28049 Madrid. Tfno. 91 662 10 00. El precio en Canarias, Ceuta y Melilla incluye gastos de transporte. Atención al cliente España: Tfno. 93 480 07 68. Ventas en Argentina: Editorial Planeta Argentina SAIC. Independencia, 1668. Buenos Aires. Distribuye Argentina Capital: Huesca, Sanabria. Interior: D.G.P. Agosto 2000. Atención al cliente Argentina: Tfno. (541) 482 06 55 / 482 06 57. Printed in Spain-Impreso en España.

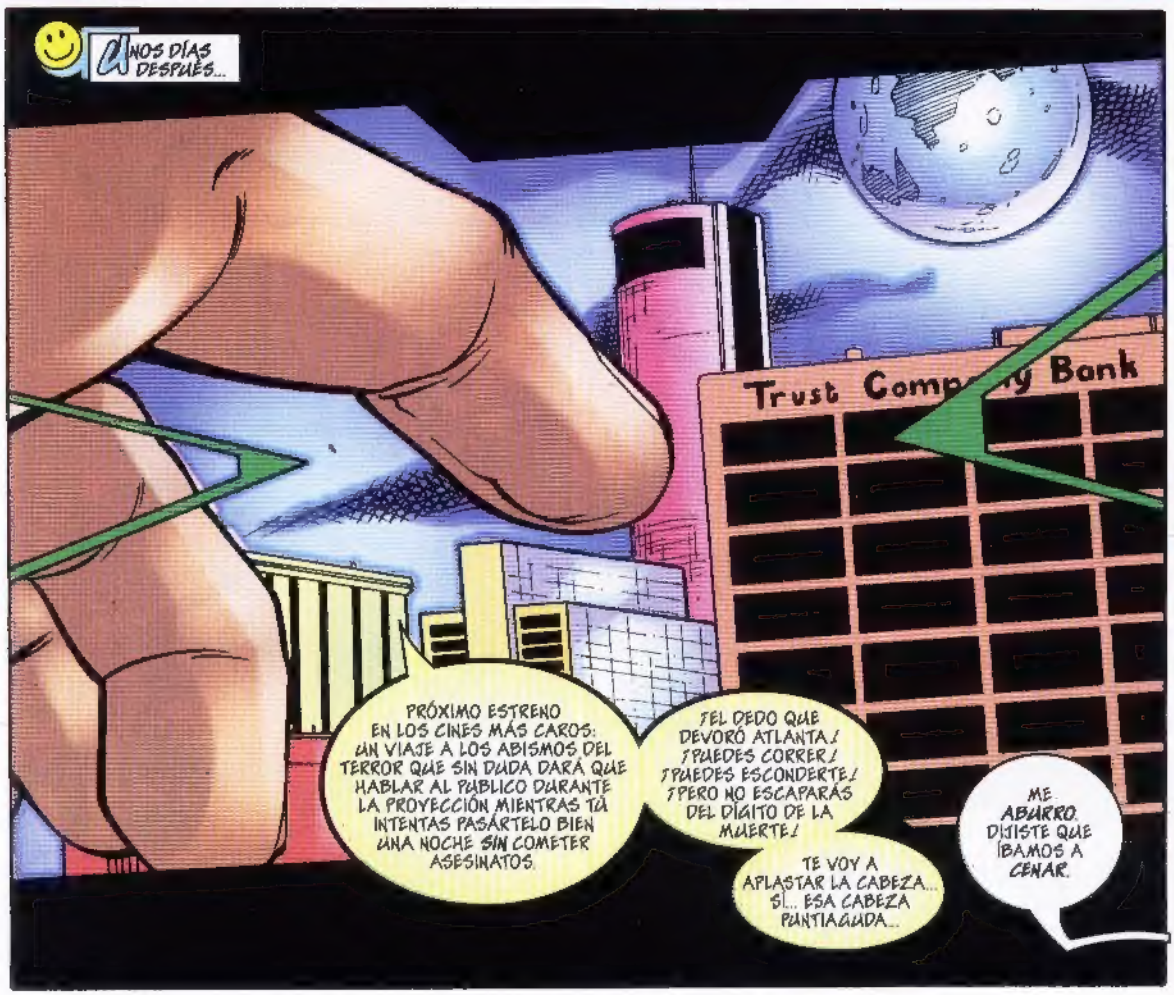
BRRING
¡CIELOS! ¡ES EL MACIZÓFONO! ¡NO TE VAYAS, SOCIO! ¡SEGURO QUE ES EL COMISARIO! ¡A LO MEJOR BARBARA NECESITA QUE LE BAJEN LA CREMALLERA!
GRACIAS A DIOS...
¡DICE QUE NO... PERO SIGUE COMO UNA CABRA! ¡SE LE HABRÁN PASADO LAS ALUCINACIONES, PERO NO ESTÁ CUERDO NI DE LEJOS!
¡PIZZA BOB! ¡ENTREGAMOS LA PIZZA QUE USTED NO HA PEDIDO EN MENOS DE TRES DÍAS...!
¡...O LE REGALAMOS UN EXTRA DE CAGADAS DE RATÓN!
COMO LO DE ESTA MUJER, ESTA "ESCULTURA"... ¿DESDE CUANDO ESCULPEN LOS MERCENARIOS SANGUINARIOS?!
PUEDE QUE YA NO TENGA EL DON DE LA PREMONICIÓN, PERO TENDRÍA QUE SER MÁS CIEGO QUE AL PARA NO VER LO QUE SE AVECINA...
EMPIEZA POR "DE" Y TERMINA POR "SASTRE".
SÍ... ATLANTA... AJÁ... ME ASEGURARÉ DE ALQUILAR UNA FURGONETA CON ARMERO...
...CONTACTO SOBRE EL TERRENO... MM-HMM... EL ADELANTO HABITUAL PERFECTO. ALESTAIRE BESOS A LOS GATITOS.
A VER SI LO ADIVINO: ¿EL DIRECTOR DEL LOUVRE?
¡MEJOR TODAVÍA! EL COLOFÓN PERFECTO PARA TODO ESTE ROLLO CULTURAL...
...BROOOON-CAA... ME HAN ENCARGADO UN POCO DE BROOOON-CAA...
¡A VOLAR CABAÑAS! ¡A PISOTEAR ARAÑAS! ¡A CORRER POR LAS MONTAÑAS!
ESTÁS COMO UNA MOTO...


MARRUECOS...
¿LO VES, LINDA? YA TE DIJE QUE NO SERÍA DIFÍCIL...
BASTA CON UN POCO DE VOLUNTAD Y SABER CONTROLAR LA VOZ...
...PARA APUÑALAR A UN AMIGO POR LA ESPALDA POR DINERO Y DIVERSIÓN.
"UNA MISIÓN MUY ESPECIAL, MASACRE..."
"¡...PUES CLARO QUE HABRÁ MUCHOS MUERTOS! ¡EL CLIENTE QUIERE RESULTADOS, NO VENGANZA!"
"Y AHORA, SI NO TE IMPORTA PONERTE ESTA VENDA Y ATARTE ESTA SOGA AL CUELLO, TENGO QUE IR AL BAÑO A VOMITAR..."
¿Miau?
Cat Food


...
¿SIEMPRE TIENE QUE SER ASÍ? ¿TAN FÁCIL ES OLVIDAR EL CÓDIGO TÁCITO ENTRE MERCENARIO Y AGENTE POR MIEDO Y UNA MISERIA?
¿Miau?

HAS DADO JUSTO EN EL CLAVO, LINDA... SOMOS HOMBRES, NO BESTIAS
CANCELARÉ LA ORDEN. NO TOLERARÉ ESTE ENGAÑO. AHORA NO...
...Y MENOS POR SEMEJANTE GRANUJA...


TSACHAAWOOSH
VAYA... ESO NOS HA ACLARADO LAS IDEAS, ¿VERDAD, QUERIDA?
BUENO... PUES SEGUIREMOS CONTANDO DINERO Y DESTRIPANDO GATITOS.
ADIÓS, MASACRE... BUENA SUERTE.
ALISTAIR


UNOS DÍAS DESPUÉS...
Trust Company Bank
PRÓXIMO ESTRENO EN LOS CINES MÁS CAROS: UN VIAJE A LOS ABISMOS DEL TERROR QUE SIN DUDA DARÁ QUE HABLAR AL PÚBLICO DURANTE LA PROYECCIÓN MIENTRAS TÚ INTENTAS PASÁRTELO BIEN UNA NOCHE SIN COMETER ASESINATOS.
¡EL DEDO QUE DEVORÓ ATLANTA! ¡PUEDES CORRER! ¡PUEDES ESCONDERTE! ¡PERO NO ESCAPARÁS DEL DÍGITO DE LA MUERTE!
TE VOY A APLASTAR LA CABEZA... SÍ... ESA CABEZA PUNTIAGUDA...
ME ABURRO. DIJISTE QUE ÍBAMOS A CENAR.

NO, NO... DIJE "VÁMONOS A VIGILAR". JE, JE. ¿CUÁNDO DEJARÁS DE DIVERTIRME CON TU TORPE DOMINIO DEL IDIOMA? CREO QUE NUNCA.
ADEMÁS, VAS A ESTAR A ENSALADAS HASTA QUE ENTRES EN UN TRAJE DE PILOTO TALLA 36.
PERO... >SIGH< DA IGUAL. QUIZÁ NO APAREZCA POR TU DISFRAZ. NO ESTÁS SIENDO UN AGENTE MUY... SECRETO
MIRA, NIÑA, ESTO ES EL SUR. ASÍ ES COMO SE VISTE UN CABALLERO SUREÑO... ME HE DOCUMENTADO.
ESTE DISFRAZ ES TAN PERFECTO QUE HARÍA QUE UN YANKEE SE CASASE CON SU HERMANA.
A VECES LO QUE DICES NO TIENE SENTIDO, Y CUANDO LO TIENE, SON TONTERÍAS.
YA, Y TÚ LLEVAS UN PEINADO DE HELICÓPTERO...
HAZME UN FAVOR, ACÉRCATE AL HELI QUE BIRLAMOS Y VUELVE A COMPROBAR LA DIRECCIÓN... PUEDE QUE ALESTAIRE...
...SE... ME... OH...
BLANCAS NAVIDADES EN JULIO... CUANDO CREÍAS QUE YA SE PODÍA SALIR CON MASACRE...
MOVE
¿VES ALGO?
¿RECUERDAS ESAS ALUCINACIONES QUE TENÍA?
BORRA LO DE "TENÍA" Y MEJOR PON "TENGO"...
MASACRE.
ME PREGUNTO SI MI CORDURA ESTARÁ AÚN EN GARANTÍA... ¿QUIÉN IBA A PENSAR QUE ACABARÍA ASÍ?
YO, ATIBORRADO DE CALMANTES AL LADO DE SHIRLEY MACLAINE, BABEANDO LA MEDICACIÓN SOBRE MI BONITO CAMISÓN BLANCO...
¡MASACRE, APÁRTATE!

¡POR LA CASPA DE KEN STARR! ¡ES... OOOH!
¡OHDIOSMÍO FUERADEMI... OOOH!
TE DIJE QUE TE APARTASES... AHORA TU TRASTO HOLOGRÁFICO ESTÁ KAPUT.
SE ACABÓ LO QUE SE DABA... ACABA DE TIRARME AL SUELO UNA SÓLIDA AUNQUE ESBELTA ALUCINACIÓN. ADIÓS MUNDO CRUEL...
UN DISPARO, ILANEY, JUSTO BAJO LA BARBILLA. TE PROMETO QUE NO ME MOVERÉ...
MASACRE, ESTA MUJER ES REAL, ESTÚPIDO...
SOCORRO, POR FAVOR...
...OH, DIOS... OTRO MÁS...
¿TÚ VES...? HA DICHO... REAL... ES... NO ES... NO PUEDE SER... SE SUPONE QUE ESTÁS...
N-NO PUEDO... DEJAR DE HABLAR... COMO SHATNER...
MASACRE, ¿QUÉ TE PASA? ¿QUIÉN ES?
¡NO... NO TE ACERQUES! T-TENGO UNA PISTOLA Y...
HABÍA UNA VEZ UNA CHICA LLAMADA MERCEDES QUE VOLVÍA LOCOS A LOS HOMBRES...
...Y CUANDO LA PILLARON HUYENDO DIJO QUE LLEVABA PISTOLA...
OH, DIOS... ESTÁ AQUÍ...
SANTO AZUCARILLO...

...PERO NO LLEVABA
ASÍ QUE LE PARTIERON EL CUELLO.
Y SUS TRIPAS ACABARON DECORANDO UN CALLEJÓN DE ATLANTA.
Y LAS RATAS SE COMIERON SU PÁNCREAS.
MASACRE... VAYA. ESTO ACABA DE PONERSE INTERESANTE...

Y EN CASA MASACRE...
HE REVISADO TODA SU VIDA EN LA ÚLTIMA DÉCADA
Y NADA. NI UNA SOLA REFERENCIA A LA MUJER DE LA ESCULTURA
¿QUIÉN ERES, NIÑA DE LAS CABEZAS?
¡SIGHE DESDE AQUÍ NO PUEDO HACER NADA MÁS AUNQUE ME DUELA NECESITO AYUDA EXTERNA
¿"AUNQUE ME DUELA"? ¿A QUIÉN QUIERO ENGAÑAR? SI MASACRE DESCUBRE QUE ESTOY FISGANDO EN SU PASADO, ME UNTARÁ DE SALSA BARBACOA Y ME ECHARÁ A LAS PIRAÑAS
PERO SI NO LO HAGO... ESTA OBSESIÓN SUYA ACABARÁ CON ÉL. Y DADO QUE NO PUEDO IR YO SOLO AL SÚPER A COMPRAR
¡SIGHE SÓLO PREFERIRÍA QUE NO FUERA ELLA
LINEA SEGURA...
DEBÍ HABER INTENTADO HACER ALGÚN AMIGO DURANTE MI VIDA
ILANEY A LA AZOTEA
A LA AZOTEA LO QUE TÚ DIGAS, JEFE
POR FAVOR ME VA A MATAR...
NO AFLOJES AÚN LA VEJIGA, NENA. EL POLLO ES AMIGO MÍO
MASACRE, MASACRE... CUÁNTO TIEMPO SIN VERTE...
DESDE LO DE ARECIA EN EL NÚMERO 17. ¿QUÉ QUIERES, BULLSEYE?
METERLE ESTA TUBERÍA POR EL GAZNATE UN DÍA MÁS DE DURO TRABAJO

Y HABLANDO DE TEMAS PROFESIONALES
¿TE HAN CONTRATADO A TI TAMBIÉN PARA CARGÁRTELA, O SÓLO ME LA ESTÁS RETENIENDO AMABLEMENTE?
OH, DIOS
PUES VERÁS, LA COSA TIENE SU GRACIA ESTABA YO EN CASA PINTÁNDOLE BIGOTES A UNOS PÓSTERS DE FELICITY, CUANDO ME LLAMARON PARA VENIR A ATLANTA POR OTROS ASUNTOS
Y AQUÍ Y ENE LO GRACIOSO, DE VERDAD TE VAS A MORIR DE RISA

CON ESO CUENTO, CON QUE TE MUERAS.
¿NO SÉ LO QUE QUIERE DE MÍ! ¿NI SIQUIERA SÉ QUÉ HAGO AQUÍ! YO SÓLO
UAUH. INVASIÓN DEL ESPACIO PERSONAL. ATRÁS, NO VAYAS A MANCHARME EL POLIÉSTER
POR LO QUE MÁS QUIERAS POR FAVOR

POR LO QUE MÁS QUIERAS POR FAVOR AYÚDAME

CÓMO NO FLASHBACKS NO HAY MOMENTO EMOTIVO DESGARRADOR QUE SE PRECIE SIN VÍVIDOS FLASHBACKS..
¡IMPRESIONANTE! PUES SI NO TE IMPORTA, DAME UN PAR DE MINUTOS CON ELLA Y LUEGO NOS VAMOS A PAPEAR ALGO

¿POR QUÉ ESPERAR? ¡INVITO YO! CONOZCO UN SITIO DIVINO COMO SACADO DE "LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ"
...
¿QUÉ PASA WILSON? ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AQUÍ?

VEN AQUÍ NOVATO VAMOS A TENER TÚ Y YO UNA CHARLA DE MOSQUETEROS, DE MERCENARIO A MANIÁCO
ME ESTÁS TOCANDO
SÍ... TE ESTOY TOCANDO PUEDO HACERLO PORQUE SOMOS AMIGOS Y LOS AMIGOS SE TOCAN, PLATÓNICAMENTE, CLARO SOMOS AMIGOS, ¿NO?
ESTO ME HUELE MAL
BULLSEYE NUNCA HE HECHO ESTO ANTES, Y DUDO MUCHO QUE VUELVA A HACERLO.
A NO SER QUE UNA COBRA ME MUERDA EL TRASERO Y NECESITE QUE ALGUIEN ME CHUPE EL VENENO
PERO TENGO QUE PEDIRTE UN SUPER FAVOR PERSONAL NECESITO QUE CORTES EL ROLLO "ASESINO SÁDICO A SUELDO" POR HOY
Y QUE TE LARGUES
¿DEJANDO COLGADO UN TRABAJO? ¿ETÚ QUÉ TE HAS METIDO?!
PUEDE QUE NO ME CREAS PERO ESA PRECIOSIDAD DE AHÍ TIENE LA CLAVE DE MI CORDURA EN ESTE MOMENTO
YO LA LA CONOZCO Y TUVIMOS UNA HISTORIA JUNTOS POR ESO TE PIDO COMO HOMBRE... COMO COLEGA E INCLUSO COMO AMIGO
¿ POR QUÉ NO ME DEJAS QUE TE PAGUE POR TU TIEMPO Y SUELTAS A MERCEDES?
SCHUNK
SUPONGO QUE ESO ES UN NO.
ASÍ ES. NO

¡HUMPH! PODÍAS HABERLO DICHO CON FLORES
¡LOCOS...! ¡ESTÁN LOCOS! ¡HEY!
¡DOS HOMBRES INTENTAN MATARME! ¡NECESITO A LA POLICÍA...!
CIERTO PERO PUEDE QUE ASÍ ME HAGAS CASO NO TE LEVANTES WILSON. NO ME OBLIGUES A MATARTE
TRANQUILO QUE NO ME MUEVO ¡JURGHE
YA, YA, YA ME OÍDO ESO ANTES PERO ¿SABES QUÉ?
CON LA LUZ APAGADA, NO HAY CARRERA ¿TE ENTERAS?
¡NO! ¡NO LO ENTIENDE !
OH, ¿QUÉ PASA? ¿TE HA PILLADO TU MARIDITO CON OTRO ?
¡NO!
¡DE ESO NADA, PRECIOSA! ¡NO ES MOMENTO PARA TRÍOS!
ÉSTE ES UN MOMENTO ÍNTIMO ENTRE EL CAZADOR Y SU PRESA EL ARTISTA Y SU LIENZO
JUNTOS COMPONDREMOS UNA SINFONÍA, MERCEDES ÚNICA, HERMOSA Y HÚMEDA.
HE PREPARADO PARA TI UN NÚMERO LLAMADO "EL COCHE" ES CORTO. PERO MUY EXÓTICO
¿CORTO Y EXÓTICO? ¿ENTONCES, POR QUÉ NO LO LLAMAS "PAULA ABDUL CON UN DAIKISHI"?
TODOS SE CREEN CRÍTICOS

¡TÚ TE LO HAS BUSCADO, BULLSABUSÓN!
¡SI NO FUERAS POR AHÍ PAVONEÁNDOTE Y DICIENDO QUE ERES UN "ARTISTA" Y MATARAS A TUS OBJETIVOS COMO CUALQUIER ASESINO NORMAL...!
¡TE DARÍAMOS UN POCO DE CUARTELILLO!
¡LO NORMAL ME ABURRE, YA LO SABES! POR EJEMPLO
TORNILLOS DE UN DODGE "VÍBORA"
PWAK
PWAK
PWAK
PWAK
" SU PICADURA ES DOLOROSA "
VÍBORA PICADURA. TEN CUIDADO NO VAYAS A HERNIARTE DE TANTO PENSANDO LOS CHISTES
SHUNK
SHUNK
SHUNK
DIOS SANTO ¿CÓMO HAS ?
TRANQUILA, ENCANTO, LO HAGO TODO CON HUMO Y ESPEJOS Y UN POCO DE FACTOR CURATIVO.
SÓLO DUELE DURANTE UNAS SEMANAS Y AHORA PILLA ESE COCHE, QUE NOS PIRAMOS
¡¿POR QUÉ ME AYUDAS?!
EN GEORGIA ANDAN CORTOS DE DAMAS NO ENDOGÁMICAS. VOY A PROBAR SUERTE EN GENÉTICA
¡EY, NOVATO...!

POOM
POOM
POOM
OPEN 24 HRS!
¡BAILA UN POQUITO PARA PAPÁ!
BUENA PUNTERÍA, WILSON. HAS ESTADO PRACTICANDO
AUNQUE DA ¡GUAL
NO SÉ QUÉ LE VES A ESA CHICA. PERO ESPERO QUE VALGA LA PENA.
PORQUE, CON "CORTESÍA PROFESIONAL" O SIN ELLA... VAS A CAER CON TODO EL EQUIPO
CHICH
¡LANEY! ¡LANEY! ¡HAZ DESPEGAR TU VARFERANGLEN Y LLÉVALO HASTA EL PUNTO DE RETIRADA! ¡TE HAS OÍDO?!
¡RECIBIDO, JEFE!
¿LO LO HEMOS DESPISTADO ?
N. HABLAR ES COMO UNA MONEDA FALSA, SIEMPRE APARECE EN EL PEOR MOMENTO
¿Y A DÓNDE VAMOS? ¿SABES LO QUE ESTÁS HACIENDO?
¿ES UNA PREGUNTA CON TRAMPA? ¡VOY SALPICANDO DE JUGO DE PU...MÓN UNA TAPICERÍA DE PIEL AUTÉNTICA! ¡ESTOY IMPROVISANDO!
¿PRACTICAS PARA HACER SENTIR COMO IDIOTAS A HOMBRES DESESPERADOS, MERCEDES, O ES UN TALENTO NATURAL?
¿PUES QUÉ HACEMOS? TENDRÁS ALGÚN PLAN...
¡NO ES MOMENTO PARA QUE ME VENGAS CON TU ROLLO PREPOTENTE!
¿POR QUÉ ME HABLAS COMO SI ME CONOCIESES ? ¿QUIÉN ERES?

SOY EL TIPO QUE CASI HABÍA RECUPERADO LA CHAVETA HASTA QUE HACE DIEZ MINUTOS TÚ VOLVISTE A MI VIDA
¿CÓMO QUE "ME VUELTO"? ¡YO A TI NO TE CONOZCO!
¡NO DIGAS ESO! ¡NO LO DIGAS!
PERO
POR UNA VEZ EN TU VIDA, MERCEDES, ¿QUIERES CALLARTE Y DEJARLO?
¿POR QUÉ ME ODIAS?
¿POR QUÉ ME ODIAS?
YO NO TE ODIO MERCEDES JAMÁS PODRÍA ODIARTE ESE ES EL PROBLEMA. ME
¡OH DIOS NO!
AH HAY TANTAS MANERAS DE HACEROS DAÑO ¿POR CUÁL DECIDIRME?
OH OH ¿QUÉ TAL LA INSPIRACIÓN?
¡VA POR TI MI MUSA!
¿NUNCA HAS TENIDO UNA MALA VIDA? ABRÁZATE A MÍ Y NO TE SUELTES
¿POR QUÉ? ES SÓLO UN TAPACUBOS Y ADEMÁS HA FALLADO
BULLSEYE NUNCA FALLA
¿SIGH OTRA VEZ EN PLAN INGENUO ¿ES QUE NO LO ENTIENDES NENA?
PWANGG

ES UN TIRO ENTRE UN MILLÓN
UN TAPACUBOS DE ALEACIÓN LANZADO A LA VELOCIDAD JUSTA
CALCULANDO LA TRAYECTORIA Y LA VELOCIDAD PERFECTAS DEL TAXI
CON EL ANGULO EXACTO DE PENETRACIÓN Y
¡AH!
TAXI
PASSING
DIANA
POR FAVOR, MERCEDES, ENCANTO CORTA EL ROLLO MARIAH CAREY
ESTO YA ME VA A DOLER LO SUFICIENTE =NGGH=
SIN UN TÍMPANO PERFORADO.
Irish pub
SCHHLLLLICCCCHHT

ABRASÓN POR ASFALTO ESPERO QUE MASACRE SEPA AGRADECERME QUE ESTA VEZ HAYA SIDO BLANDO CON ÉL
¡NO PASA NADA, SEÑORES, SOY UN PROFESIONAL! ¡AQUÍ NO HAY NADA QUE VER !
SI CONSIDERAMOS NADA EL QUE LE RAJEN EL PESCUEZO A UNA PRECIOSIDAD
PARECE QUE NO ERAS TAN IMPORTANTE PARA MASI COMO ÉL CREÍA, ¿EH, MERCEDES? MEJOR, LAMENTARÍA TENER QUE CARGÁRMELO POR UNA MUJER...
...AUNQUE HABRÍAIS HECHO BUENA PAREJA SIEMPRE QUE NO SE QUITARA LA MÁSCARA
OH, BUENO VAMOS ALLÁ A VER QUÉ PODEMOS HACER CON ESTO
ME ENCANTA TRABAJAR CON PÚBLICO JE JE JE, JE, JE
CRUNCH
¡NGH!
¡SORPRESA! ¡ENTREGA ESPECIAL PARA EL SEÑOR BULLS !
OH CIELOS ESO QUE SE HA OÍDO HA SIDO TU ORTODONCIA ¿VERDAD?
¡MMM!
UUUH. QUE NO SE ME OLVIDE REVOLCARME POR EL SUELO DE RISA CUANDO SE ME HAYA CURADO LA ESPALDA
BULLSEYE YA NOS HEMOS HECHO UNAS RISAS ALGUNAS FRACTURAS, UN POCO DE DESTRUCCIÓN DE LA PROPIEDAD DEJÉMOSLO YA

PORQUE TE JURO SOBRE LA TUMBA DE BURL IVES QUE LA CHICA SE VA A VENIR CONMIGO ILESA..
Y AL QUE DIGA LO CONTRARIO ME LO CARGO
...
SI, ESO ES LO QUE QUIERES ENCANTO
ES TU FUNERAL
ROY
TITU
HAS HABLADO COMO UN AUTENTICO CABALLERO
SEÑORES ENCIENDAN MOTORES

¿RECUERDAS LA PRIMERA VEZ QUE NOS ENFRENTAMOS...?
KSHH
¡AH, NO, NI HABLAR! ¡AHORA NO TE ME PONGAS NOSTÁLGICO...!
AUNQUE... JE... QUÉ PARTO, ¿EH? FUE EN LA TUMBA DEL BARÓN ZEMO, ¿NO?
WHACKK
¡¡URR!
JE, JE... ¿TE ACUERDAS CUANDO INTENTASTE ESTRANGULARME CON EL INTESTINO GRUESO DE ZEMO? FUE GENIAL...
PINE SCENT
TÚ TAMBIÉN LO ERAS... Y NO LA SOMBRA EN QUE TE HAS CONVERTIDO.
OH, OH... ¿DETECTO EL FAMOSO TONO MELODRAMÁTICO DE BULLSEYE?
THINK
THANK
THUNK
CUATRO DE CADA CINCO VÍCTIMAS COINCIDEN: BULLSEYE SE PONE TODO SERIO ANTES DE MATARTE.
ES CURIOSO QUE USES LA PALABRA "VÍCTIMA"... ME PREGUNTO QUÉ SIENTES...
...SABIENDO QUE VAS A MORIR... POR UNA MUJER.
TÍO, POR FAVOR, NO ME PONGAS ESA VOZ TERRORÍFICA, QUE YO TAMBIÉN HE LEÍDO "INTIMIDACIÓN PARA TORPES"... BUENO, AL MENOS LA VERSIÓN ABREVIADA...
¡DICHOSOS CRÍOS!
UH... ¿QUÉ...? ¿MASACRE...?

PERO, AHORA EN SERIO, NO PELEO POR MERCEDES...
TENEMOS UN PASADO, PERO NINGÚN PRESENTE... SI PELEO ES SÓLO POR DARTE GUSTO...
¡AH, SÍ? PUES A MÍ ME PARECE QUE INTENTAS ENGAÑARTE A TI MISMO... QUE ESTÁS COLADO POR ELLA...
Y ME APUESTO LA VIDA...
SNAKKT
OH, SÍ... BUEN EQUILIBRIO...
EEH... BULLSEYE... ESTOY AQUÍ, COLEGA...
NO TE APUNTABA A TI, MASACRE... DENTRO DE UNOS SEGUNDOS, ESE PARACHOQUES IRÁ DIRECTO A CLAVARSE EN EL CRÁNEO DE MERCEDES...
SWWWF SWWWF SWWWF
PUEDES PARARLO, PERO REQUERIRÁ TODA TU CONCENTRACIÓN... SI INTENTAS HACERTE EL HÉROE, TE RAJARÉ COMO A UN PEZ...
HAY QUE RECONOCERTE QUE LOS JÓVENES DE HOY EN DÍA CARECEN DE TU PROFESIONALIDAD...
¿POR QUÉ, BULLSEYE? ¿POR QUÉ NO PODÍAS DEJARLO?
SWWWF SWWWF SWWWF SWWWF SWWWF SWWWF SWWWF
PORQUE TE CONOZCO, WILSON... CONOZCO TU VERDADERO YO, Y QUIERO VER SALIR A LA SUPERFICIE A ESE CERDO EGOÍSTA...
LA CONOZCAS O NO, QUIERO QUE VEAS QUE, LLEGADO EL MOMENTO, SIEMPRE ELEGIRÁS SALVARTE TÚ...
...PORQUE LOS ASESINOS NO VAN DE HÉROES.
¿Y BIEN? ¿QUÉ ELIGES? ¿UN VIAJE A LA MORGUE O UNAS BIRRAS CON TU COLEGA BULLSEYE?
SWWWF SWWWF SWWWF SWWWF SWWWF SWWWF SWWWF
...
LO SIENTO, ÁNGEL... LO HE INTENTADO.
¡ÁNGEL? NO...

ME ALEGRA QUE HAYAS ENTRADO EN RAZ... ¡¿QUÉ DEMON...?!
¿SORPRENDIDO? PUES YA SOMOS DOS...
...PORQUE TE ASEGURO QUE DEJARTE MATAR A MERCEDES ME HARÍA LA VIDA MUCHO MÁS FÁCIL...
¡NOOOOO!
SWIFT SWIFT SWIFT SWIFT
"...PERO, ¿DESDE CUÁNDO MI VIDA HA SIDO FÁCIL?"
ORDERS BOOKS
U-P
WHUMP
¡ARRGH!
FÍJATE: DIANA. QUÉ IRÓNICO... QUÉ TÍPICO... QUÉ DOLOR.
SE VA A PILLAR UN REBOTE CONMIGO CUANDO SALGA DE LA U.C.I. ...
M-ME HAS LLAMADO "ÁNGEL"...
SÍ... ASÍ ES... COMO EN "ÁNGELES CON LAS ALAS SUCIAS", ¿NO?
OH, DIOS MÍO... ¿WADE?

ESO PONE EN EL CERTIFICADO DE MATRIMONIO ¿NO ES ASÍ, PEQUEÑA?
PERFECTO... PERFECTO...
HAHAHAHA
¿QUIÉN ES LA MISTERIOSA MERCEDES?
¿POR QUÉ SE ESTÁ DANDO UN MORREO CON NUESTRO HÉROE?
¿QUIÉN ES EL PAVO QUE LOS OBSERVA A TRAVÉS DE LAS LLAMAS?
¡LAS SORPRENDENTES RESPUESTAS EL PRÓXIMO MES!
¿QUÉ MIDE 1,85 MS., LLEVA HIERBAS Y ESPECIAS Y CONVOCA A LOS MUERTOS?